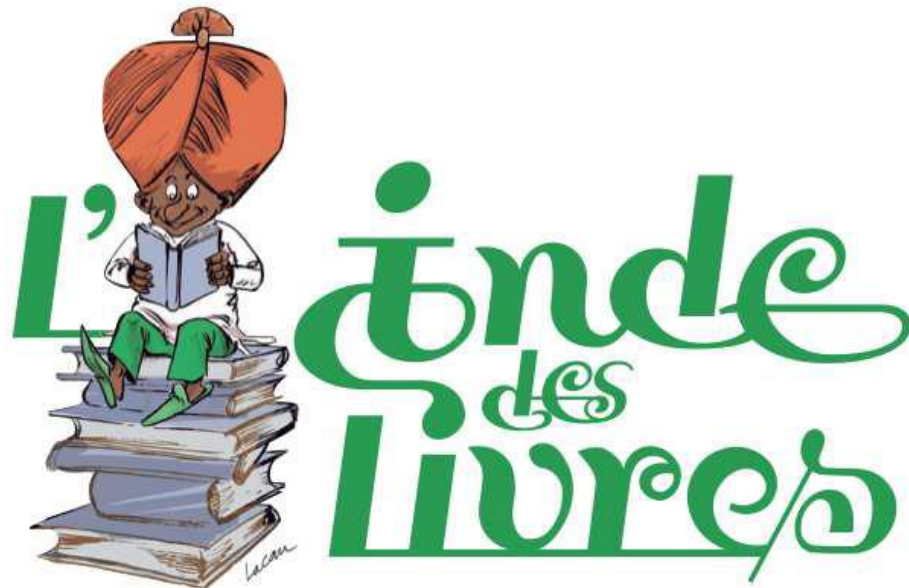

DOSSIER DE PRESSE

5^{EME} EDITION DU SALON L'INDE DES LIVRES



LE RENDEZ-VOUS LITTERAIRE ET CULTUREL DE L'INDE A PARIS

SAMEDI 14 ET DIMANCHE 15 NOVEMBRE 2015

MAIRIE DU 20EME DE PARIS, 6 PLACE GAMBETTA

HORAIRES : 10H – 20H

ENTREE LIBRE



mairie
paris 20



समन्वय कक्ष
Ambassade
de l'Inde



Incredible India

Inde-en-ligne.com

LE PORTAL DE L'INDE

PRESENTATION

Le Salon l'Inde des livres est depuis 2011 le seul grand rendez-vous annuel parisien dédié à l'Inde, mettant à l'honneur sa culture grâce à la présence d'auteurs, à un programme de rencontres et de débats, à une grande librairie avec des séances de dédicaces, à des expositions, des ateliers et de nombreuses animations.

Cette 5ème édition réunit durant deux jours à la Mairie du 20^{ème} arrondissement, des écrivains indiens et français, des traducteurs, des éditeurs et des spécialistes du monde indien que le public français pourra découvrir au cours d'entretiens et de rencontres thématiques.



KENIZE MOURAD EST LA MARRAINE DU SALON DEPUIS SA CREATION.

Romancière, proche de l'Inde par ses origines, elle incarne dans son œuvre et son parcours la richesse et la diversité de l'Orient. Son dernier roman *Dans la ville d'or et d'argent* (Robert Laffont, 2010) se déroule en Inde et connaît un succès mondial.

LES INVITES D'HONNEUR

Ils participent chacun à un Grand Entretien



Ambai

Nom de plume de C.S. Lakshmi, femme de lettre de langue tamoule, elle est une des grandes figures de la littérature indienne contemporaine. Son œuvre a été récompensée

plusieurs fois par des prix prestigieux.

Elle est publiée pour la première fois en France aux éditions Zulma avec un recueil de nouvelles : *De haute lutte* (2015)

Grand Entretien avec Judith Oriol, samedi, 14h-15h.



Bindeshwar Pathak

Sociologue, inspiré des idéaux humanistes du Mahatma Gandhi, il fonde en 1970 le «Sulabh Sanitation Movement », une ONG qui œuvre depuis pour la promotion de

réformes sociales et environnementales dans son pays. Devenu un modèle du développement durable, il a reçu en 2009 le Water Prize à Stockholm en 2009.

Grand Entretien avec Xavier Zimbaro, dimanche, 14h-15h30.

A RETROUVER EGALEMENT



Kishwar Desai

Saluée comme une pionnière du thriller social et féministe, elle écrit son premier roman, *Témoin de la nuit*, en 2009, best-seller publié aujourd'hui dans

une dizaine de pays. En France, ce livre a été sélectionné en 2014 pour le Grand Prix des Lectrices de ELLE et le Grand Prix de Littérature Policière. Ses romans sont publiés aux éditions de l'Aube.

L'Inde du polar, dimanche, 15h30-17h



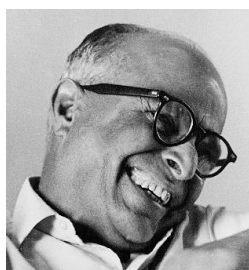
Kunal Basu

Ecrivain anglophone né à Calcutta, il vit actuellement en Angleterre.

Son œuvre regroupe différents genres, mais c'est à la fiction qu'il se consacre essentiellement. L'histoire de l'Inde et la ville de Calcutta sont au centre de son univers créatif. Son roman *Le miniaturiste* est traduit en français aux éditions Philippe Picquier (2009)

Une ville à l'honneur, Calcutta, samedi, 14h-15h30

EVOCATION D'UNE GRANDE FIGURE DE LA LITTÉRATURE INDIENNE



R.K NARAYAN (1906-2001)

Adulé par Graham Greene, Henry Miller ou John Updike, traduit dans le monde entier, il est reconnu comme une voix essentielle de la littérature du XXème siècle. Considéré comme le père du roman indien contemporain, son œuvre est largement étudiée dans les universités. Il est actuellement réédité en France aux éditions Zulma.

Samedi, 15h30-17h

A DECOUVRIR

UNE CONFERENCE DANSEE : SUR LE TEXTE POETIQUE « LA DANSE DE SHIVA » D'AUGUSTE RODIN

Par Katia Légeret-Manochaya, professeur à l'Université de Paris 8 et artiste de Bharata Natyam.

Accompagnée d'artistes danseurs et musiciens

A partir de ses recherches publiées dans son ouvrage *Rodin et la Danse de Shiva*, paru aux PUV (2014) et de sa mise en scène chorégraphiée « SHIVA RODIN »

Dimanche, 14h30-15h30

UN ATELIER D'INITIATION AU YOGA

Animé par Bernard Bouanchaud, professeur-formateur de yoga, auteur et éditeur.

Pour expérimenter les trois piliers du *yoga sutra* de *Pantajali*, base de la discipline: posture, respiration, pratique des mantras.

- Inscription indispensable avant le **10 novembre** à : comptoir-inde@wanadoo.fr

Dimanche, 11h-13h

UN FOCUS SUR LA VILLE DE CALCUTTA

Avec une rencontre, samedi 14h-15h30 et une exposition « Calcutta nuit et jour »

Cité emblématique aux développements tentaculaires, l'ancienne capitale de l'empire britannique, riche d'une vie culturelle et intellectuelle, déroute et séduit.



©Clément Darrasse

LES FEMMES PEINTRES DU MITHILA SONT A L'HONNEUR

Avec une rencontre, dimanche 17h-18h30 et une exposition

Depuis des siècles les femmes de la région de Mithila au nord du Bihar peignent sur les murs des maisons lors de mariages et de cérémonies religieuses, en s'inspirant de thèmes mythologiques et religieux.

Ces peintures reconnues aujourd'hui comme des œuvres d'art à part entière, participent au renouveau de l'art indien.

LE SALON HORS LES MURS A LA MEDIATHEQUE MARGUERITE DURAS (PARIS 20EME)

UNE SOIREE CINEMA EN AVANT-PREMIERE DU SALON

Le petit peintre du Rajasthan,
un film de **Rajkumar Bhan**

Projection suivie d'une rencontre avec le réalisateur autour du thème : « *L'enfance dans le cinéma indien* »

Vendredi 13 novembre, 19h

UNE CONFERENCE MUSICALE

**De l'influence de la musique indienne
sur le rock des années 60-70**

Par Daniel Chocron, illustrée par des extraits musicaux

Samedi 14 novembre, 15h30

DES RENCONTRES THEMATIQUES

ANIMEES PAR DES SPECIALISTES DU MONDE INDIEN.



Où va l'Inde ? samedi 14h-15h30

Une ville à l'honneur, Calcutta, samedi 14h-15h30

Une grande figure de la littérature indienne : N.K Narayan, samedi 15h30-17h

Les Sadhus, une spiritualité vivante, samedi 15h30-17h

L'astrologie en Inde, samedi 17h-18h30

L'Inde et nous, le regard des autres, samedi 17h-18h30

D'une langue à l'autre, traduire la poésie, dimanche 14h-15h30

L'Inde du pôle, dimanche 15h30-17h

L'Inde et le défi écologique, dimanche 15h30-17h

Animaux sacrés, animaux sacrifiés, dimanche 17h-18h30

Les peintures du Mithila, un art au féminin, dimanche 17h-18h30

UNE GRANDE LIBRAIRIE



Tenue par L'Harmattan, elle offre aux lecteurs une large sélection d'ouvrages consacrés à l'Inde : littérature, essais, sciences humaines et sociales, géopolitique, cuisine, bandes dessinées, beaux livres, albums pour la jeunesse..., ainsi qu'un choix de CD et de DVD.

Samedi et dimanche 10h-20h

DES SEANCES DE DEDICACES, Avec plus de 70 auteurs présents

DES EXPOSITIONS



© Laurent Gaillardon

LES SADHUS, photographies d'Alexandre Sattler

CALCUTTA NUIT ET JOUR, photographies d'Alice Branche, Marie-Lou Pérée, Laurent Gaillardon et Benjamin Genissel

PEINTURES des femmes du Mithila, réunies par Martine Le Coz et David Szanton.

LES BOITES D'ALLUMETTES DE L'INDE, collection inédite de Marcel Krier

LE JEUNE PUBLIC



Des activités sont organisées tout au long du week-end pour faire découvrir aux plus jeunes l'Inde et sa culture.

Spectacles de contes,

Samedi et dimanche 15h-16h / 16h30-17h30

Ateliers d'écriture et de bandes dessinées,

Samedi 14h30-15h30 / 16h-17h

Ateliers de coloriage de Mandalas,

Samedi et dimanche 15h-16h / 16h30-17h30

DES ANIMATIONS

Les deux journées sont ponctuées de présentations de danses classiques, traditionnelles et Bollywood, de musiques instrumentales, de démonstrations d'arts martiaux.

UN QUIZ CINEMA

Pour tester ses connaissances sur le cinéma indien et gagner des DVD

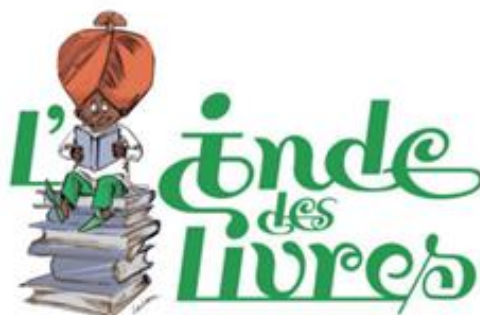
UN ESPACE SALON DE THE ET RESTAURATION

Pour découvrir et déguster la gastronomie indienne, avec le traiteur Jodhpur Palace.

Le Salon de l'Inde des livres 2015 est organisé par l'association Les Comptoirs de l'Inde et bénéficie du haut patronage de l'Ambassade de l'Inde, du soutien de la Mairie du 20^{ème} arrondissement de Paris, du Conseil régional d'Ile-de-France, de l'Office national du tourisme indien et d'Air India.

En partenariat avec

La librairie l'Harmattan, Les éditions Zulma, les éditions de l'EHESS, La Médiathèque Marguerite Duras (Paris 20^{ème}), la BILIPO (Bibliothèque des littératures policières), La BULAC (Bibliothèque des langues et civilisations), le CEIAS (Centre d'Etudes de l'Inde et de l'Asie du Sud), l'Institut français de Pondichéry, Inde-en-ligne.com, l'Ami du 20^{ième}, le CILF (Conseil International de la langue française), la Délégation Permanente de la France auprès de l'UNESCO, The Mithila Art Institute, l'agence India Someday, Le restaurant Jodhpur Palace.



Association Les Comptoirs de l'Inde - 60, rue des Vignoles - 75020 Paris
Tél : 01 46 59 02 12 - comptoirs-inde@wanadoo.fr - www.comptoirsinde.org