

# Laxoa, l'exposition sur les origines de la pelote de retour à Saint-Palais

Après Irissarry, où elle avait attiré près de 4 000 visiteurs l'année dernière, l'exposition « Laxoa » de Séverine Dabadie sur les origines de la pelote basque, fait son grand retour, cette fois à Saint-Palais, jusqu'au 29 août 2021.



Photo extraite de l'exposition. © LAXOA ELKARTEA

[L'année dernière](#), l'exposition « Laxoa » installée à Irissarry avait réuni près de 4 000 visiteurs. Cette année, rebelote, son succès a capté l'attention de l'espace Bideak et de la Ville de Saint-Palais dans le cadre du festival Begirada. L'exposition est accessible en entrée libre depuis le 3 juillet et le restera jusqu'au 29 août aux horaires suivants : du mardi au samedi de 10 heures à 12 heures et de 14 heures à 18 heures, et le dimanche de 14 heures à 18 heures.



Le laxoa est l'ancêtre de la pelote basque et héritier du jeu de paume, qui était pratiqué dans toute l'Europe au XVIe siècle. L'exposition revient sur l'histoire d'un jeu qui est devenu propre à la culture basque grâce aux bergers qui, dans les montagnes, jouaient à une forme de ce jeu, appelée bota luzu. Plus légère que l'année dernière pour cause d'espace, l'exposition délivre, à travers l'œil de Séverine Dabadie, une galerie de photographies qui permettent de découvrir l'esthétique, le patrimoine et l'histoire d'une discipline ancestrale.